



## BANDO

### È indetta la 7º edizione di

# TIRAFUORILALINGUA

Perché siamo portatori sani di un bagaglio culturale

Tirafuorilalingua è un Concorso/festival dedicato a produzioni artistiche di vario tipo (visivo, sonoro, letterario, multimediale, fotografico ecc...) attraverso le quali promuovere e valorizzare i temi della "lingua madre", dialetto e/o cultura di appartenenza (italiana e non).

Il tema della "lingua madre", da intendersi come lingua del paese d'origine o dialetto, può essere esteso agli aspetti e alle espressioni del proprio bagaglio culturale che si ritiene possano essere significativi da promuovere e valorizzare.













#### **REGOLAMENTO**

- 1. Possono partecipare al Festival tutte le produzioni artistiche, senza preclusione di genere, che affrontino il tema della lingua madre o nelle quali quest'ultima rivesta importanza basilare.
- 2. Ogni concorrente può partecipare con una sola opera. Tutte le opere inviate saranno sottoposte a una preselezione che determinerà inappellabilmente quali saranno ammesse in concorso.
- 3. In fase di iscrizione è obbligatorio inviare una descrizione generale (in italiano) del materiale consegnato, segnalando la contestualizzazione dell'opera. Inoltre per ogni opera sarà obbligatorio fornire l'eventuale traduzione in lingua italiana. Le opera inviate non verranno restituite (salvo casi particolari da valutarsi singolarmente).
- 4. Chi invia l'opera si dichiara titolare della stessa e libera pertanto gli Organizzatori del Festival da ogni responsabilità nei confronti di eventuali terzi che a qualsiasi titolo ne rivendicassero la paternità/proprietà.
- 5. Con l'iscrizione i concorrenti autorizzano l'uso a titolo gratuito delle opere stesse, sia durante il Festival che in altre manifestazioni ad esso collegate, sempre a fini culturali e/o formativi (escludendo pertanto utilizzi commerciali non inerenti alla manifestazione stessa).
- 6. La giuria, composta da persone di diversa estrazione culturale, professionale e istituzionale, assegnerà due premi: il primo, pari a 1.000,00€ (lordi), alla migliore opera tra quelle selezionate in concorso e il secondo, pari a 500,00€ (lordi) alla migliore opera presentata da giovani o da scuole. Si riserva inoltre il diritto di assegnare (o non assegnare) menzioni speciali, nel caso lo ritenga opportuno. Le decisioni della giuria sono insindacabili.
- 7. La presentazione di alcune delle opera selezionate e la cerimonia di premiazione avverrà nella serata del **24 novembre 2018** presso l'**Auditorium Modernissimo di Nembro (BG)**, salvo le modifiche che gli Organizzatori del Festival si riservano di determinare. L'autore dell'opera sarà menzionato sul programma e sui comunicati stampa del Festival.
- 8. Gli Organizzatori del Festival si riservano il diritto di utilizzare integralmente o in parte le opera iscritte (a loro insindacabile scelta tra quelle pervenute) per promuovere la manifestazione (sul sito, in altre iniziative correlate, in apposite pubblicazioni, ecc.).
- 9. La partecipazione al Festival comporta l'accettazione di tutte le norme contenute nel presente Regolamento e nelle modalità di iscrizione.













## **MODALITÀ DI ISCRIZIONE**

10. Le opere, accompagnate dalla scheda di iscrizione allegata al bando, debitamente compilata in tutte le sue parti e firmata (pena l'esclusione), devono essere consegnate brevimanu o inviate per la preselezione via mail al seguente indirizzo:

<u>tirafuorilalingua@nembro.net</u> sito:

http://www.nembro.net/biblioteca/e venti-e-attivita/tirafuorilalingua/

Termine per iscrizione e invio delle opere in preselezione:

#### **31 ottobre 2018**

L'elenco delle opere selezionate verrà reso pubblico attraverso la pagina web del Festival (http://www.nembro.net/biblioteca/eventi-e-attivita/tirafuorilalingua/).

L'organizzazione, pur impegnandosi nella cura e nella custodia delle opere pervenute, non si assume la responsabilità per eventuali furti o danni che le stesse dovessero subire. Le eventuali spese assicurative sono a carico del proponente.

Gli organizzatori del Festival si riservano il diritto di decidere su questioni non espressamente previste dal presente regolamento.

Per informazioni relative al bando e al festival è possible contattare l'indirizzo e-mail:

#### tirafuorilalingua@nembro.net





















## **SCHEDA DI ISCRIZIONE 2018**

Autore: Cognome nome e data di nascita		
Titolo dell'opera:		
·		
Descrizione (arte: □visiva	□sonora □letteraria □multime	ediale):
Soggetto dell'opera:		
Recapiti cui fare riferiment	to per qualsiasi comunicazione:	:
indirizzo:		
telefono:		
e-mail:		
Allegati:		
☐ Biografia dell'autore	□traduzione in italiano	□altro













Il sottoscritto,	
titolare di tutti I diritti relative all'opera invid	ata in preselezione
L	DICHIARA
Di avere la disponibilità legale dell'opera e	e di accettare il presente regolamento in tutte le sue
	parti;
A	AUTORIZZA
inoltre il trattamento dei dati personali ai s	ensi del D. Lgs. 196/2003 e successive.
A	AUTORIZZA
All'utilizzo di eventuali foto e/o video che la sensi dell'art.1 della L.675/96	o/la ritraggono ai soli fini del presente concorso ai
Data:	Firma
IN CASO DI AUTORE MINOREN	NE COMPILARE LA PARTE SEGUENTE
Il sottoscritto,	GENITORE O
LEGALE TUTORE DEL MINORE	
A	AUTORIZZA
il figlio/minore sotto la tutela a partecipare	e al concorso TIRAFUORILALINGUA.
Inoltre, in quanto genitore/tutore del t	titolare di tutti I diritti relative all'opera inviata in
pı	reselezione,
	DICHIARA
Di avere la disponibilità legale dell'opera e	e di accettare il presente regolamento in tutte le sue
	parti;
A	AUTORIZZA
inoltre il trattamento dei dati personali ai s	ensi del D. Lgs. 196/2003 e successive.
A	AUTORIZZA
All'utilizzo di eventuali foto e/o video chel o sensi dell'art.1 della L.675/96	o/la ritraggono ai soli fini del presente concorso ai
Data:	Firma















## **SCHEDA DI ISCRIZIONE scuole 2018**

Denominazione Scuola:
indirizzo:
Cognome e nome del dirigente scolastico
Cognome, nome e data di nascita autori (elenco in allegato)
Classe:plesso
Titolo dell'opera:
Descrizione (arte: □visiva □sonora □letteraria □multimediale):
Soggetto:
Recapiti cui fare riferimento per qualsiasi comunicazione:
indirizzo:
telefono:
e-mail:













Allegatiall'opera: ☐ Elenco degli autori	□traduzione in italiano	<b></b>
Il sottoscritto,		
Nato a		1
Inqualità di DOCENTE REFERI	ENTE dell'istituto	
titolare di tutti I diritti relative	all'opera inviata in preselezi	ione,
	DICHIARA	
Di avere la disponibilità legale	e dell' opera e di accettare il	presente regolamento in tutte le sue
	parti;	
	DICHIARA	
	ni e tutti i genitori (o legali t	rutori) dei minori in concorso hanno
<ul> <li>Il trattamento deil</li> </ul>	ne al concorso TIRAFUORILAL oro dati sensibili ed eventual ai soli fini del presente conco	li riprese foto/video che
	<i>AUTORIZZA</i>	
inoltre il trattamento dei dati j	personali ai sensi del D. Lgs.	196/2003 e successive.
Data:	Firma	
Alleghiamo inoltre:		
Lettera di accompagnamento	del dirigente scolastico	











